

*Согласовано:*  
*Заведующий ТОО*  
*Центрального района*  
\_\_\_\_\_ *Колотилина Л.П.*

*Утверждаю:*  
*Директор МБОУДО*  
*«Центр детского творчества»*  
*Центрального района*  
\_\_\_\_\_ *Бессчетнова И.А.*

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

*о проведении районного конкурса детских театральных коллективов «Дебют-2022», посвященного Году народного искусства и культурного наследия в России. (в рамках XXVIII городского конкурса-фестиваля художественного творчества «Успех-2022»)*

Сроки проведения: в районе: 17 марта 2022 года, подача заявок до 08 марта 2022 года.

Сроки проведения в городе: 15-16 апреля 2022 года.

Срок подачи заявок на участие в городском конкурсе: до 28 марта 2022 года.

### **1. Общие положения**

1. Учредителем районного конкурса театральных коллективов «Дебют-2022» является ТОО Центрального района.

2. Организатором конкурса является МБОУДО «Центр детского творчества» Центрального района.

#### **Цели и задачи:**

- Художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения средствами театрального искусства.
- Повышение творческой активности, качества образовательной деятельности в детских объединениях, роста профессионального мастерства педагогических работников
- Адаптация детей в социальном пространстве жизнедеятельности.
- Выявление и поддержка творчески одаренных детей, интересного опыта, новых направлений и форм деятельности.

3. Информационная поддержка конкурса:

- сайт МБОУДО «ЦДТ» Центрального района;

- сайты дошкольных и школьных образовательных учреждений Центрального района.

### **2. Участники конкурса**

В районном конкурсе театральных коллективов «Дебют- 2021» принимают участие коллективы и индивидуальные исполнители МБДОУ, МБОУ и ЦДТ Центрального района. Возраст участников 3-18 лет для районного конкурса и 5-18 лет – с последующим участием в городском этапе.

### **3. Условия и порядок проведения конкурса**

3.1. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

3.2. Каждому коллективу, индивидуальному исполнителю, прошедшему в финал городского конкурса, необходимо иметь видеозапись конкурсной программы 2021/2022 учебного года. В заявке необходимо указать ссылку на открытую (доступную) видеозапись конкурсной программы.

3.3. Номинации Конкурса:

- *Драматический спектакль (жанры: комедия, драма, трагедия)*
- *Сказка*
- *Иные формы: кукольный театр, театр мимики и жеста, пластический этюд.*
- *Аудио-спектакль (заочно).*
- *Художественное чтение.*

3.3. Номинация «Художественное чтение» адресована индивидуальным исполнителям. Каждый чтец выступает самостоятельно, один и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц. Для участников данной номинации определены следующие возрастные категории:

- дети дошкольных образовательных учреждений,  
07-09 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет.

3.3.1. Жанр и форма выступления – свободная: поэтическая, прозаическая, драматическая. На конкурс может быть представлено **одно произведение**. Это могут быть: отрывки из любых театральных пьес, монологи героев из любимых произведений российских или зарубежных авторов и т.д., **декламируемых по памяти**. Допускается сокращение литературного материала внутри выбранного отрывка.

3.3.2. Длительность выступления каждого чтеца не более 5 минут. Во время выступления могут быть использованы различные костюмы, реквизит. Участник не имеет права использовать запись голоса.

3.4. Каждый коллектив представляет на районный Конкурс одну творческую работу в любой из номинаций (кроме номинации «художественное чтение»): спектакль, отрывок из спектакля, сцену из спектакля, законченную по смыслу (допускается сценарная, текстовая и режиссерская обработка оригинального произведения. Изменение заявленного репертуара не допускается).

**На случай непредвиденных санитарно-эпидемиологических ситуаций (COVID-19), иметь в наличии фото- и видеoversии конкурсных материалов.**

3.5. Продолжительность показа конкурсных работ *не более 20 минут – коллективам дошкольных образовательных учреждений и 30 минут – коллективам 1 лиги (школьникам)*. **В случае превышения участниками установленных временных рамок жюри Конкурса оставляет за собой право остановки сценического действия.**

3.6. В сценической работе *допускается участие педагогов* детского театрального коллектива (либо выпускников данного коллектива), *но не более 20%* от общего состава участников спектакля. Педагоги (выпускники) могут играть только второстепенные роли, главные роли спектакля играют дети. В противном случае жюри оставляет за собой право уменьшить общее количество баллов на 20%.

3.7. Номинация «Аудио-спектакль». На Конкурс представляется спектакль продолжительностью до 15 минут, записанный специально для аудио-формата, который предполагает: запись голосов, использование музыки и подбор шумов. Работы должны быть присланы в формате WAV, MP3 не менее 320 кб/с.

3.7. Каждый коллектив - участник конкурса-фестиваля готовит для жюри программку - не менее 5 экземпляров, в которых указывается: образовательное учреждение, название коллектива, название спектакля с указанием автора, действующие лица и исполнители (их возраст и класс – обязательно!!!), режиссер и другие педагоги, участвовавшие в спектакле.

3.8. Музыкальное сопровождение – живой аккомпанемент, либо фонограмма (файл в формате MP3). Для озвучивания спектакля допускается использование записи фонограммы в собственном исполнении (+1). Фонограммы необходимо записать на **флеш-карту и прислать вместе с заявкой видеоматериалы конкурсных работ, либо ссылку на интернет-ресурс, на котором размещены работы**).

## 4. Критерии оценки

4.1. Для театральных коллективов:

- Соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- Художественная ценность драматургического материала, глубина осмысления, полнота и убедительность воплощения темы произведения.
- Оригинальность режиссерского замысла.
- Сценическая культура показа.
- Актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли).

- Сценическая речь исполнителей.
- Сценография (художественное оформление театральной сцены).
- Художественное оформление (костюмы, грим, декорации, освещение, реквизит, музыкальное сопровождение).
- Пластический образ спектакля (пластическое решение, пластическая выразительность актерского исполнения, пластическое разнообразие рисунка спектакля).

4.2. Для номинации «Аудиоспектакль»:

- раскрытие темы произведения
- дикция, полнота и яркость художественных образов
- музыкальное, звуковое и шумовое оформление.

4.3. Для участников номинации «Художественное чтение»:

- выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;
- грамотная речь, применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора.
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

## **5. Обеспечение безопасности участников Конкурса**

5.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

5.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

5.3. Участникам конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке необходимо иметь сменную обувь (бахилы).

## **6. Подведение итогов, награждение победителей.**

6.1. Победители конкурса-фестиваля (1,2,3 место) определяются в каждой номинации, награждаются дипломами.

6.2. Победители будут представлять район на городском конкурсе театральных коллективов.

6.3. При отсутствии конкуренции в номинациях, жюри вправе не присуждать призовые места.

6.4. Решение жюри является окончательным. Результаты конкурса не пересматриваются. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте МБОУДО «ЦДТ».

## **7. Заявка на участие в Конкурсе**

Заявки на участие в конкурсе подаются в двух экземплярах: 1- по электронной почте **в формате Word** на адрес: [olja\\_solnce@mail.ru](mailto:olja_solnce@mail.ru), 2- текстовый вариант (за 10 дней до начала конкурса в Центр детского творчества Центрального района, пр-кт Октябрьский, 8, т. 52-16-12)

**Контактный телефон: с. 89030701792 - Пономарева Ольга Петровна.**

**Заявка**  
**на участие в районном конкурсе детских театральных коллективов**  
**2021-2022 учебный год**

1. **Название** образовательного учреждения (почтовый адрес, тел., e-mail)

2. **Название** коллектива, год создания): \_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_

4. ФИ участника (для номинации «художественное чтение»)

5. Дата рождения (число, месяц, год для номинации «Художественное чтение»)

6. Название произведения, авторы \_\_\_\_\_

7. Хронометраж произведения (мин.) \_\_\_\_\_

8. Количество участников постановки \_\_\_\_\_

9. Ф.И.О. руководителя детского коллектива \_\_\_\_\_

10. Контактный телефон руководителя, e-mail \_\_\_\_\_

11. Видеоматериалы прилагаются - ссылка на интернет-ресурс.

Подпись руководителя ОУ, печать

**Заявка для участников номинации «Художественное чтение»**

1. Фамилия, имя участника.

2. Дата рождение (число, месяц, год).

3. Название образовательного учреждения, творческого объединения (для участников, выступающих от учреждений дополнительного образования) класс (для обучающихся лицеев, гимназий и школ).

4. Название произведения, автор \_\_\_\_\_

5. Хронометраж \_\_\_\_\_

6. ФИО руководителя (полностью) \_\_\_\_\_

7. Контактный телефон руководителя, e-mail \_\_\_\_\_

8. Ссылка на открытую (доступную) видеозапись конкурсной программы.

Подпись зав. ТОО печать