



Утверждаю:
Директор МБОУДО «ЦДТ»
Центрального района
Бессет И.А. Бессчетнова

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ (АРТ-студии)

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - Ф.З. с изменениями от 2 июля 2021 года.
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУДО «ЦДТ» Центрального района (далее – ЦДТ ЦР).
- 1.3. АРТ – студия «Авангард» (далее – АРТ - студия) может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики ЦДТ ЦР.
- 1.4. АРТ - студия возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору ЦДТ ЦР, заместителю директора по учебно - воспитательной работе и заведующему отделу.
- 1.6. АРТ - студия участвует в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

2. Основные цели и задачи школьного театра (АРТ-студии)

- 2.1. Основная целевая установка АРТ - студии – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности учащихся посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи АРТ - студии:
 - 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
 - 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
 - 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
 - 2.2.4. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
 - 2.2.5. Организовать досуг учащихся в рамках содержательного общения.
 - 2.2.6. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди учащихся.
 - 2.2.7. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
 - 2.2.8. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра (АРТ-студии)

- 3.1. Деятельность АРТ – студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

- 3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей АРТ - студии, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению директора ЦДТ ЦР.
- 3.3. К видам деятельности АРТ - студии относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4. Деятельность АРТ - студии организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек.
- 3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. АРТ - студия организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8. АРТ - студия организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12. В работе АРТ - студии, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), педагогические работники ЦДТ ЦР без включения в основной состав.
- 3.13. Содержание деятельности АРТ - студии строится в соответствии с учебным планом и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.
- 3.14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в ЦДТ ЦР порядке.
- 3.15. План по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в АРТ - студии составляется руководителем театра, утверждается руководителем образовательного учреждения.
- 3.16. Руководитель АРТ-студии, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.17. Учёт творческих достижений учащихся в АРТ - студии осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в АРТ - студии являются учащиеся, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в АРТ - студию осуществляется по заявлению от родителей (законных представителей).

- 4.3. Права и обязанности учащихся, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.
- 4.4. Отношения учащихся и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в АРТ – студию.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения учащихся программ, реализуемых в АРТ - студии.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель АРТ – студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы АРТ - студии, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и расписанием занятий.
- 4.11. Руководитель АРТ - студию несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время занятия, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.