Согласовано:
И.о заведующей ТОО
МБОУДО
Центрального района
_____ Спицына О.Н.

Утверждаю:
Директор
«Центр детского творчества»
Центрального района
_____ Бессчетнова И.А.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного многожанрового конкурса детских театральных коллективов и индивидуальных исполнителей «Театр МногоЛИК и МногоГРАНЕН»
в рамках т/о «Дебют-2024»

(в рамках городского конкурса-фестиваля художественного творчества «Успех-2024»)

Сроки проведения: в районе: **26 января 2024 года**, подача заявок до **16 января 2024 года.**
Сроки проведения в городе: **16-17.02. 2024 г.**
Срок подачи заявок на участие в городском конкурсе: **до 30.01.2024г**

1. Общие положения

1.1. Районный конкурс детских театральных коллективов и индивидуальных исполнителей «Театр МногоЛИК и МногоГРАНЕН» (далее – Конкурс) проводится в рамках самодеятельного художественного творчества т/о «Дебют-2024».
1.2. Конкурс проводится ежегодно, направлен на выявление и популяризацию достижений детских театральных коллективов, демонстрацию лучших образцов детского творчества, поддержку талантливых детей Центрального района и города Кемерово и привлечение к участию педагогов и родителей.
1.3. Учредителем Конкурса является ТОО Центрального района.
1.4. Организатором Конкурса является МБОУДО «Центр детского творчества» Центрального района.
1.5. Цели и задачи:

- Художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения средствами театрального искусства.
- Повышение творческой активности, качества образовательной деятельности в детских объединениях, роста профессионального мастерства педагогических работников
- Адаптация детей в социальном пространстве жизнедеятельности.
- Выявление и поддержка творчески одаренных детей, интересного опыта, новых направлений и форм деятельности.
- повышение художественного уровня репертуара, исполнительского мастерства участников Конкурса.

1.6. Информационная поддержка конкурса:
- сайт МБОУДО «ЦДТ» Центрального района;
- сайты дошкольных и школьных образовательных учреждений Центрального района.

2. Участники конкурса

2.1. В районном конкурсе театральных коллективов «Дебют- 2024» принимают участие коллективы и индивидуальные исполнители МБДОУ, МБОУ и ЦДТ Центрального района, педагоги и родители, занимающиеся в направлении театрального искусства. Возраст

2.2. Участники конкурса делятся на четыре лиги:
0 лига - дети дошкольных образовательных учреждений,
1 лига – учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, а также воспитанники детских домов и школ – интернатов.
2 лига – образцовые детские коллективы Кузбасса (театральные студии)
3 лига – исполнители 18+

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3, а также п.7 ст.5 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».
3.2. Конкурс проходит в два этапа: 1) районный; 2) городской. В городском Конкурсе принимают участие победители (Гран – при, 1место) и призёры (2,3 места) районных конкурсов.
3.3. Конкурс проходит в разных жанрах театрального направления.
3.4. Номинации Конкурса:
-театральное искусство:

- драматический театр *(отрывок из спектакля, драматический спектакль)* - не более 20 минут);
- театр миниатюр (*небольшие одноактные пьесы и театральные постановки комедийных и сатирических жанров, которым свойственны гротесковые и пародийные направления)* - не более 15 минут;
- музыкальный театр (*мюзикл, дэнс-спектакль)* – не более 20 минут;
- сказка – *только для дошкольных образовательных учреждений – не более 15 мин.*

- театральное творчество

- театры моды;
- театры кукол – не более 20 минут;
- пластический театр *(пантомима, пластический этюд)* – не более 15 минут;
- фольклорный театр *(народная драма, театр «Петрушки», обрядовые действа*) не более 15 минут;
- иные формы *(скетчи, миниатюры, этюды)* – не более 10 минут;
- художественное слово *(исполнение произведения одним участником)* – не более 4 минут;

- театральное искусство «военно-патриотического направления»

- литературно – музыкальная композиция – не более 4 минут;
- художественное слово (исполнение произведения одним участником) – не более 4 минут.

3.3. Детский театральный коллектив представляет на районный (городской) Конкурс одну творческую работу: спектакль; отрывок из спектакля; сцену из спектакля, законченную по смыслу (допускается сценарная, текстовая и режиссерская обработка оригинального произведения) продолжительностью не более 20 минут - коллективы дошкольных образовательных учреждений и не более 30 минут – коллективы 1 и 2 лиги. **В случае превышения участниками установленных временных рамок жюри Конкурса оставляют за собой право остановки сценического действия.** В день проведения Конкурса предоставляется фонограмма на флэш-накопителе. Для более точной и эффективной работы звукооператора на время спектакля, необходимо **присутствие представителя от коллектива, контролирующего музыкальное сопровождение в течение всего выступления коллектива.** Для подготовки к выступлению и установки необходимой декорации на сцене каждому коллективу (по необходимости) предоставляется не более **трех минут**.
3.4. Для участников Конкурса определены следующие возрастные категории (кроме номинации «театральное искусство «военно-патриотического направления»:

- дошкольные общеобразовательные учреждения: 3-4 (без выхода на город)
- 05-06 лет,
- 07-09 лет,
- 10-13 лет,

- 14-17лет,
- 18+ (художественное слово)
- смешанная группа (номинации «театральное искусство «военно-патриотического направления»).

3.5. Жанр и форма индивидуального выступления – свободная: поэтическая, прозаическая, драматическая. На конкурс может быть представлено одно произведение - на выбор участника Конкурса. Это может быть: отрывок из любой театральной пьесы, монологи героев любимых произведений российских или зарубежных авторов и т.д., **декламируемых по памяти.** Допускается сокращение литературного материала внутри выбранного отрывка.

3.6. Длительность выступления каждого чтеца – не более 4 минут. Во время выступления могут быть использованы различные костюмы, реквизит. Участник не имеет права использовать запись голоса. Участники работают на сцене без микрофона.

В случае превышения участником установленных временных рамок жюри Конкурса оставляют за собой право остановки выступления.

3.6. Для детских театров моды на конкурс допускается одна коллекция от творческого коллектива - до 8 моделей (группа поддержки не допускается). Время демонстрации коллекции - 3-3,5 минуты.

3.7. Коллекция должна раскрывать заявленную тему, учитывать возраст участников и использовать ноу-хау современной моды (необычные решения художника по костюмам, модельера).

Номинации:

- театральный и фантазийный костюм;
- современный молодёжный костюм;
- народный стилизованный костюм.

3.8. В коллекции могут использоваться любые ткани и применяться различные приемы декорирования.

Коллекция должна быть отшита в 2023-2024г.

Коллекция из бумаги, полиэтилена, вторсырья на Конкурс не допускаются.

Изменения заявленного репертуара не допускаются.

3.9. Для озвучивания спектакля допускается использование записи фонограммы в собственном исполнении (+1).

3.10. Музыкальное сопровождение. Фонограммы (в формате MP3) привозит руководитель творческих коллективов или участник с собой в день проведения Конкурса.

3.11. В сценической работе *допускается участие педагогов* детского театрального коллектива (либо выпускников данного коллектива), *но не более 20%* от общего состава участников спектакля. Педагоги (выпускники) могут играть только второстепенные роли, главные роли спектакля играют дети. В противном случае жюри оставляет за собой право уменьшить общее количество баллов на 20%.

3.12. Каждый коллектив - участник конкурса-фестиваля готовит для жюри программку, в которых указывается: образовательное учреждение, название коллектива, название спектакля с указанием автора, действующие лица и исполнители (их возраст и класс – обязательно!!!), режиссер и другие педагоги, участвовавшие в спектакле.

3.13. Для организации и проведения районного Конкурса создается оргкомитет из представителей учредителей и организаторов Конкурса.

Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- утверждать состав жюри, для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки настоящего положения;
- оставлять за собой право не принимать работы, не соответствующие направлению Конкурса;
- организовывать работу в период проведения Конкурса;
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;

- подводить итоги Конкурса;
- публиковать результаты Конкурса на сайте ЦДТ Центрального района.
- подавать заявку на победителей муниципального этапа (Гран-при, 1 место), призеров 2, 3 место для участия в городском конкурсе детских театральных коллективов и детских театров моды.

4. Критерии оценки

4.1. Для театральных коллективов:

- Соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- Художественная ценность драматургического материала, глубина осмысления, полнота и убедительность воплощения темы произведения.
- Оригинальность режиссерского замысла.
- Сценическая культура показа.
- Актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли).
- Сценическая речь исполнителей.
- Сценография (художественное оформление театральной сцены).
- Художественное оформление (костюмы, грим, декорации, освещение, реквизит, музыкальное сопровождение).
- Пластический образ спектакля (пластическое решение, пластическая выразительность актерского исполнения, пластическое разнообразие рисунка спектакля).

4.2. Для индивидуальных исполнителей:

- выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;
- грамотная речь, применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора.
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

4.3. Для коллективов детских театров моды:

- полнота раскрытия выбранной темы;
- новаторство, творческий подход в использовании материалов и технологических решений;
- зрелищность, театральность, талантливое образное решение;
- качество и мастерство представленных коллекций.

5. Обеспечение безопасности участников Конкурса

5.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

5.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

5.3**. Участникам конкурса и сопровождающим лицам в обязательном порядке необходимо иметь сменную обувь (бахилы).**

6. Подведение итогов, награждение победителей.

6.1. Победители конкурса-фестиваля (1,2,3 место) определяются в каждой номинации, награждаются дипломами.

6.2. Победители будут представлять район на городском конкурсе театральных коллективов.

6.3. При отсутствии конкуренции в номинациях, жюри вправе не присуждать призовые места.

6.4. Решение жюри является окончательным. Результаты конкурса не пересматриваются. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте МБОУДО «ЦДТ».

7. Заявка на участие в Конкурсе

Для участия в Конкурсе отправляется заявка до **16 января 2024 года.** на каждый коллектив, на адрес организаторов Конкурса утвержденной формы (приложение 1)**:** МБОУДО «ЦДТ» Центрального района, проспект Октябрьский, 8, (**т. 52-16-12),** на электронной адрес: **olja_solnce@mail.ru . Убедитесь, что Ваша заявка зарегистрирована.**

Заявки присылать в **формате Word, фотографированные и сканированные документы не рассматриваются.**

Контактный телефон: с. 89030701792 - Пономарева Ольга Петровна.

Приложение № 1
В оргкомитет районного конкурса
детских театральных коллективов

Заявка
на участие в районном конкурсе детских театральных коллективов
2023-2024 учебный год

1. Название образовательного учреждения (почтовый адрес, тел., e-mail) _____
2. Название коллектива, год создания: _____
3. Номинация _____
4. Название произведения, авторы (название коллекции) _____
5. Хронометраж произведения (мин)_____
6. Количество участников (ансамбля) _____

Из них: участников с ОВЗ _____
Участников с ТСЖ _____
Участников дети – сироты _____
Дети участников СВО _____

7. Ф.И.О. руководителя детского коллектива _____
8. ФИО педагогов, работающих на коллективе
9. Контактный телефон руководителя, e-mail _____

Заявка для участников сольного исполнительства

1. Фамилия, имя участника _____
2. Дата рождение (число, месяц, год) _____
3. Название образовательного учреждения, название коллектива (для участников, выступающих от учреждений дополнительного образования) класс (для обучающихся лицеев, гимназий и школ).
4. Название произведения, автор_____
5. Хронометраж_____
6. ФИО руководителя (полностью)_____
7. Контактный телефон руководителя, e-mail _____
8. ФИО педагогов, работающих с участником Подпись директора ОУ печать

Подпись директора ОУ печать