

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану МБОУДО «ЦДТ» Центрального района  
на 2020-2021 учебный год

Учебный план муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Центрального района города Кемерово (МБОУДО «ЦДТ» Центрального района) разработан на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»; Приказа Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа спорта России от 12.09.2013 г. №731 «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области физической культуры и спорта», Приказа Минспорта России от 15.09.2018 г. №939 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта» и к срокам обучения по эти программам», Постановления от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организациях дополнительного образования детей»; Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»; приказа управления образования администрации города Кемерово «Об учебных планах учреждений дополнительного образования г. Кемерово на 2020– 2021 учебный год» № 707 от 28.06.2020 г.; в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 06 октября 2017 года: серия 42Л01 № 0004004 регистрационный № 16929, выданной Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области; Уставом ЦДТ (последняя редакция была утверждена 15.05.2014г. №1394), Программой развития Центра детского творчества на 2018 – 2022 годы.

Учебный план направлен на достижение **основной цели** Центра детского творчества: создание безопасного единого воспитательно-образовательного пространства, обеспечивающего доступное, качественное, вариативное образование и развитие для детей и подростков. Для достижения цели педагогический коллектив ЦДТ решает ряд **задач**:

- Развивать творческий и технический потенциал Техностанции ЦДТ как инновационной многопрофильной площадки, нацеленной на апробацию и внедрение новых образовательных технологий и социальных практик;
- Поддерживать все направления деятельности ООГДЮО «РДШ» в т/о ЦДТ как огромный пласт воспитательной работы с учащимися и реализацию национального проекта;

- Развивать систему дистанционного обучения как одного из средств обеспечения дополнительного образования, в том числе инклюзивного;
- Создавать условия для патриотического воспитания, социальной адаптации и профориентации учащихся;
- Реализовывать программу кадрового обеспечения, особенно работу по привлечению и адаптации в профессии молодых специалистов и профессиональной переподготовки и повышению квалификации педагогических работников;
- Развивать финансирование организации посредством социального партнёрства и привлечения внебюджетных средств;
- Формировать материально-техническую базу, отвечающую современным требованиям, для обеспечения проведения профессиональных проб учащихся ЦДТ и ОУ Центрального района по 6 направленностям дополнительного образования.

Центр детского творчества Центрального района, являясь частью системы дополнительного образования города Кемерово постоянно ищет новые подходы в повышении качества дополнительного образования, стремится быть востребованным посредством формирования качественно нового образа выпускника ЦДТ – патриота с активной гражданской позицией, мотивированного к самореализации в творчестве, науке, спорте и социально значимой деятельности, воспитанного в культуре толерантности и здорового образа жизни и нацеленного на раннее профессиональное самоопределение. ЦДТ создает все условия для формирования гармоничной, конкурентноспособной и адаптированной к современным экономическим условиям личности ребенка, обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей в дополнительном образовании по 6 направленностям среди детей Центрального района города и их родителей (лиц, их заменяющих).

*Структура учебного плана позволяет определить все составляющие образовательной деятельности:* направленность, название дополнительных общеобразовательных программ, количество учебных часов, число учащихся, групп и часов по годам обучения, сроки реализации программ, год обучения, часовую нагрузку на каждую учебную группу, годовую часовую нагрузку на каждого педагога дополнительного образования Центра, индивидуальное обучение.

*Отличительная особенность образовательной деятельности ЦДТ – многопрофильность и профориентированность; ориентация на патриотизм, здоровьесбережение, проектирование и создание развивающей среды, содействующей раскрытию творческого потенциала педагогов и учащихся.*

В учебный план Центра включено **55** дополнительных общеобразовательных программ по 6 направленностям. Самое большее число реализуемых общеобразовательных программ *художественной направленности - 28*, из которых (2 новые программы введены в 2019-2020 уч.году) в 2020-2021 уч.году 1 новая адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Волишебный мир» для детей 7 – 11 лет с ОВЗ (срок реализации 1 год). Данная программа ориентирована на детей с

признаками легкой недостаточности ЦНС, которые испытывают трудности в процессе адаптации и социализации. Содержание программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка с ОВЗ и направлено на развитие познавательных процессов, на создание первоначальных основ в области декоративно-прикладного творчества и фито-дизайна с учетом уровня его возможностей. Постоянная кропотливая работа над предметом ДПИ обеспечит развитие мелкой моторики рук у детей с ОВЗ, что благоприятно повлияет на развитие речи, мышления, памяти, внимания, обогащения практического опыта в практической деятельности. В программе уделяется внимание вопросам: объемно-пространственной композиции и экологического воспитания.

11 дополнительных общеразвивающих программ художественно-исполнительской творческой деятельности, из них **1 профориентационная программа «Эксперимент-АРТ»** (введена в 2019-2020 уч.году) для учащихся от 12 до 18 лет (срок реализации 1 год), которая дает основные представления о мире профессий на эстраде, предусматривает разработку и реализацию авторских, творческих проектов. В содержание программы заложены встречи и мастер-классы со специалистами в области: визажа, фотографии, пиар-технологий и др.;

4 дополнительные общеобразовательные программы декоративно-прикладной творческой деятельности и изобразительного искусства;

4 дополнительные общеразвивающие программы по вокально-хоровому исполнению (3 из которых фольклорные – в народной манере исполнения);

3 дополнительные общеобразовательные программы по моделированию одежды и хореографии моды;

2 дополнительные общеразвивающие программы по флористике, одна из которых **профориентационной направленности дополнительная общеразвивающая профориентационная программа «Путеводитель по профессиям»**. Адресована учащимся от 12 до 16 лет. Срок реализации: 1 год. Программа поможет учащимся в выборе профессии и развитии творческих способностей учащихся, они познакомятся с правилами при поиске работы и прохождении собеседования. Программа выстраивает маршрут профессионального самоопределения в направлении творческих профессий (флориста, дизайнера, художника) и знакомит с понятиями «профориентация», «профессия», «специальность», «должность» и др. Учащиеся научатся высказывать своё мнение, осуществлять самонаблюдение и проводить самопрезентацию, анализировать информацию о профессии, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), составлять резюме и писать заявление о приеме на работу. Они получают теоретические и практические знания об отраслях и профессиях, о требованиях к кадрам на современном рынке труда. Учащиеся получают дифференцированную помощь в профессиональном самоопределении в зависимости от интересов, склонностей и способностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей. Принципы реализации данной программы: открытость – возможность включения в реализацию программы всех

заинтересованных субъектов: учащихся, педагогов, родителей, специалистов; целостность и системность – соединение образовательной деятельности с системой профориентационной работы; сотрудничество и взаимодействие с заинтересованными партнерами. ЦДТ постоянно расширяет круг социального партнерства. Занятия проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний, мастер-классы, экскурсии, презентации. На занятиях в игровой форме учащиеся смогут определить к какой группе относится та или иная профессия, предметы труда. Для этого применяются игровые методики: «Профессия на букву», «Мяч плюс профессия». В рамках программы пройдут профориентационные экскурсии и мастер-классы:

- В *Центре Молодежного Инновационного творчества (ЦМИТ)*, где у учащихся будет возможность изготовить детали на станках с числовым программным управлением, они узнают об основных направлениях работы ЦМИТ, основах 3D-проектирования, а также изготовления функциональных моделей и малых партий, архитектурном проектировании и дизайне.

- На *Кузбасском образовательном форуме* - разнообразные профориентационные площадки и мастер-классы на тему: «Удивительный мир профессий через призму социокультурных знаний», «Работа с инструментами цифровой лаборатории Relab», «Многофункциональное пособие «Мандалы», «Изготовлении подсвечника из бросового материала».

- В *Губернаторское профессиональное училище народных промыслов*.

- На *базе ЦДТ Центрального района* - мастер – классы по флористике. По итогам реализации программы учащиеся будут подготовлены к выбору сферы труда и профессии.

**1 программа по театральному искусству «Живая эмоция»** (введена в 2019-2020 уч.году). Данная программа направлена на развитие способностей каждого учащегося от 10 до 17 лет (срок реализации 1 год), раскрытие одаренности, формирование социальной подготовленности, духовно-нравственное воспитание. Преодоление страхов в выступлениях перед аудиторией; пробуждение творческой активности и фантазии; настройка своего художественного «я», освобождение от ежедневных или так называемых рутинных рефлексов, ознакомление с основами правильной работы артикуляционного аппарата - все это в совокупности формирует социальную компетентность учащихся.

**Художественная направленность** ориентирована на развитие творческих способностей, формирование потребностей учащихся в культуротворческой деятельности и их социальной адаптации в пространстве жизнедеятельности. Все большее количество учащихся вовлекаются в совместные АРТ-проекты с учреждениями культуры и образования, в Губернаторские приемы, в городские и областные праздничные мероприятия, в он-лайн конкурсы и конференции. Реализуются техники арт-терапии и социализации детей средствами изобразительного искусства, флористики. Педагогические работники имеют сертификаты и благодарственные письма за внедрение новых изобразительных и декоративно-прикладных техник в детское творчество. Отслеживание результативности реализации программ

по данной направленности осуществляется посредством качественного удобного в обработке мониторинга результативности реализации дополнительных общеразвивающих программ по итогам участия детей и подростков в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Педагоги **физкультурно-спортивной направленности** ставят главной целью воспитывать гармонично развитого человека, формировать потребности ребенка в здоровом образе жизни и активных видах отдыха. В рамках данной направленности реализуются **2** дополнительные общеобразовательные программы, из них **1** новая программа «УШУ – учение школы успеха». Данная программа включает в себя развитие силы и духа на основе учений китайских боевых искусств. В процессе тренировок на занятиях учащиеся познакомятся с разнообразными базовыми техниками, различными видами дыхательной гимнастики. Благодаря игровым методам и разнообразным техникам УШУ, ребенок получит гармоничное физическое и духовное развитие. Именно такая гармония отличает искусство УШУ от других единоборств. Программ закладывает развитие важных качеств и навыков ребенка для становления сильной гармонично развитой личности, что, несомненно, приведет учащегося к успеху в социуме.

Отслеживание результативности происходит через мониторинг реализации дополнительной общеобразовательной программы по критериям, разработанным педагогами и результативности участия учащихся в соревнованиях и конкурсах физкультурно-спортивной направленности разных уровней.

Занятия в творческих объединениях **технической направленности** развивают технические и интеллектуальные способности ребенка, мотивируют его на здоровый образ жизни и увлечение **робототехникой, конструированием, проектированием, программированием, техническим дизайном, анимацией и мультипликацией, автотехнологиями и ПДД**. В ЦДТ Центрального района реализуются **5** дополнительных общеобразовательных программ технической направленности. В 2018 уч.году данная направленность обрела «второе дыхание» благодаря реализации новых дополнительных общеобразовательных программ и педагогических проектов *в рамках инклюзивного обучения, профориентации и интеграции предметных областей*: 1) дополнительной общеобразовательной программы и проекта по созданию детской студии мультипликации и анимационных фильмов «Несносные гении», направленного на социализацию, профессиональную ориентацию и социальную адаптацию детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; детей с ОВЗ; одарённых детей, средствами арт-терапии и коллективного творческого дела, что способствует самоопределению и профессиональной ориентации детей и подростков, развитию их инженерно – технических, творческих способностей и необходимых социальных компетенций.

В 2019 г. дополнительной общеобразовательной программы **профориентационной направленности «Технотуризм»**, которая адресована учащимся от 9 до 18 лет. Срок реализации: 1 год. Целью программы является реализация технотуров - путешествий на объекты,

связанные с технологическими возможностями, организация профпроб и знакомство современными техническими специальностями, например: управление в технических системах; IT-евангелист (специалист, профессионально занимающийся пропагандой в сфере информационных технологий); инженер-исследователь; суспервайзер (менеджмент, управление персоналом) и др. Учащиеся познакомятся с техническими профессиями посредством профориентационных экскурсий на предприятия, организации, СУЗы и ВУЗы технической направленности: ГТРК Кузбасс («Как устроено телевидение», «Передача изображения на телевизоры»), Музей железнодорожной техники, учебный центр детской железной дороги, Международный Аэропорт Кемерово им. А.А. Леонова, Кузбасский технопарк (бизнес-инкубатор), ГПОУ «Кемеровский профессионально-технический техникум», Музей - заповедник «Красная горка», Центр детского научного и инженерно-технического творчества при КузГТУ "УникУм" и др. Программа включает виртуальные экскурсии на удалённые технообъекты. Например, Виртуальный тур на МКС (Международная космическая станция), виртуальную экскурсию на Луну от NASA и др. В техномастерской учащиеся научатся: разрабатывать проекты технической направленности (изготавливать модели самолётов, автомобилей, ракет из различных искусственных материалов), готовить и проводить экскурсию в роли техногида. По итогам реализации программы учащиеся получают теоретические, практические знания и умения по многим техническим профессиям для поступления в Кемеровские технические ВУЗы и СУЗы. В КузГТУ по специальностям: машиностроение, техносферная безопасность, эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов; сервис; автоматизация технологических процессов и производств. В ГПОУ «КПТТ»: Автомеханик, организация перевозок и управления на транспорте, техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта.

*В 2019-2020 уч. году* введена программа по робототехнике «StarJunior – робототехника» для учащихся от 7 до 14 лет. Программа учит решать задачи с помощью автоматов, которые он сможет спроектировать, защищать свои решения воплотить его в реальной модели. Учащиеся научатся проектировать и конструировать интеллектуальные механизмы – роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами (образовательными конструкторами серии: «LEGO Education WeDo 2.0» и «LEGO Education Mindstorms EV3»). Актуальность введения данной программы заключается в реализации приоритетного направления дополнительного образования РФ – детского технического творчества. В процессе конструирования и программирования на занятиях по робототехнике учащиеся получают дополнительные знания в области физики, механики, электроники, и информатики. Программа содержит задачи, которые формируют основы логического мышления и умение программировать элементарные роботизированные конструкции. Новизна программы в развитии навыков учащихся в решении задач с помощью автоматов, в объединении двух реальностей – физической материальной и виртуальной, т.к. по итогам освоения данной программы учащийся сможет

спроектировать и защитить свое решение проблемы в ПК-программе и воплотить его в реальной модели (т.е. сконструировать и запрограммировать конкретную роботизированную конструкцию). Программа дает возможность учащимся развиваться в ногу с технологиями современности. Как и все программы учебного плана, данная программа имеет дистанционный блок занятий. Учащиеся дистанционно могут увлекательно и результативно заниматься с педагогом в программе LEGO DigitalDesigner. Используя виртуальный конструктор, играя в интеллектуальную игру по легоконструированию, учащиеся научатся программировать элементарные роботизированные конструкции и создавать проекты по робототехнике.

Программа и проект «Несносные гении», программы «Технотуризм» и «StarJunior–робототехника», «Радиоуправляемые модели» имеют инновационный характер, что обусловлено тем, что созданная студия мультипликации «Несносные гении» и лаборатория робототехники «StarJunior», а также технотуризм и автомоделирование является частью комплексного нововведения под общим названием **ТЕХНОСТАНЦИЯ**. Техностанция объединяет творческие студии и лаборатории технической и физкультурно-спортивной направленности путём интеграции предметных областей. Техностанция является межшкольным центром профориентации для учащихся школ Центрального района. Отслеживание результативности реализации программ технической направленности происходит на основе мониторинга реализации дополнительной общеобразовательной программы и результативности участия учащихся в выставках, соревнованиях, конкурсах, проектах технической и физкультурно-спортивной направленностей от уровня учреждения до международного уровня.

**Социально-педагогическая направленность** Центра включает **18** дополнительных общеразвивающих программ, реализация которых помогает формированию социально активной личности ребенка, готовой к выбору профессии, продолжению обучения и участию в социально значимой деятельности. Именно в данной направленности в большей степени развиваются *лидерские способности учащихся и формируется патриотизм, проектное и стратегическое мышление*, развиваются коммуникативные навыки и умения интерактивного взаимодействия, *воспитывается толерантность* и прививаются навыки гражданского поведения в поликультурном демократическом обществе. Результаты реализации дополнительных общеобразовательных программ данной направленности отслеживаются через мониторинг участия учащихся в волонтерской деятельности, акциях, форумах, конкурсах, выставках, слетах, проектной деятельности от уровня учреждения до всероссийского уровня. **Из 18 программ - 1** дополнительная общеразвивающая профориентационная программа «**Основы журналистики**», адресована учащимся: от 12 до 18 лет. Срок реализации: 1 год. Занятия журналистикой отличаются особым психологическим климатом в силу того, что в детском пресс-центре всегда разновозрастная аудитория, как в настоящем издании, в общении присутствует атмосфера доброжелательности и открытости, что способствует развитию коммуникативных качеств личности, эмпатии,

толерантности. **Целью программы** является формирование знаний основ журналистики у учащихся, развитие их коммуникативных компетенций и устойчивых профессиональных предпочтений. **Актуальность** программы «Основы журналистики» обусловлена двумя причинами: повышенным интересом детей и подростков к информационно-медийной сфере, а также социальным запросом их родителей в программе профориентационной направленности; возможностью сделать первые профессиональные пробы в сфере журналистики и PR, современными требованиями к молодым специалистам, которые должны владеть навыками работы с информационными источниками, быть наделёнными креативными и коммуникативными способностями. **Новизной** программы является обучение журналистике как современной профессии с развитием лидерских и деловых качеств, формирования навыков использования PR-технологий и самопрезентации. **Элементом инновационного медийного подхода к обучению можно считать** изучение мультимедиа, а также знакомство со средствами их воспроизводства и передачи на основе развивающейся интерактивности с помощью традиционных средств массовой коммуникации (СМК, масс-медиа) и новых медиа (средств коммуникации), использующих цифровые и сетевые технологии коммуникации. Также **новизной программы является** введение изучения понятия Медиафраншизы, интеллектуальной собственности. Дети за время обучения создадут авторские медийные продукты и будут знать, как защитить и оставить интеллектуальную собственность за собой. **Практическая значимость** программы определяется практико-ориентированным подходом и предпрофильной подготовкой, возможностью использования данной программы для обучения детской журналистике в системе дополнительного образования детей. **Реализация программы предполагает социальное партнёрство** и взаимодействие с рядом образовательных и общественных организаций, например: Институтом истории, государственного управления и международных отношений КемГУ, Институтом филологии, иностранных языков и медиакоммуникаций КемГУ, Институтом профессиональной ориентации. В 2019-2020 учебном году в социально-педагогической направленности **введены 2 новые программы:**

Для детей и молодежи от 8 до 18 лет (срок реализации 1 год) в рамках гражданско-патриотического воспитания и работы площадки РДШ на базе ЦДТ. **Программа «Новое время** способствует формированию навыков организаторской деятельности и качеств лидера на основе развития внутреннего потенциала учащихся и патриотизма посредством системы творческих заданий, деловых игр, тренингов.

1) **Программа «Юный Архимед»** для развития логического мышления и интеллектуальных способностей детей от 7 лет (срок реализации 1 год) посредством конструирования из цветных счетных палочек Кюизенера, логических блоков Дьенеша, оригами, таблиц Шульте, всемирно известных геометрических головоломок: «Архимед», «Пифагор», «Гексамино», «Танграм» и др.



**В 2020-2021 учебном году в социально-педагогической направленности введена 1 новая программа «Линия письма» (по каллиграфии) для детей с 6-8 лет, сроком реализации 1 год.** Актуальность программы продиктована запросом основных социальных заказчиков – родителей, которые заинтересованы в формировании и развитии правильного и красивого письма у своего ребенка. Программа формирует художественный вкус, любовь к письму, развивает умение видеть, наблюдать и анализировать, формирует умение быстро воспринимать информацию. Каллиграфия формирует своеобразный угол зрения, скорость пространственного восприятия, абстрактное мышление. Как следствие, у учащихся улучшается кратковременная и образная память. Программа является здоровьесберегающей: развивает зрительно-моторную координацию, тренирует мышцы рук и нервы, а также формирует здоровый сердечный ритм. Практические показатели программы положительно влияют на коррекцию каллиграфическим письмом поведенческих расстройств ребенка.

**Туристско-краеведческая направленность** создает условия для формирования и развития гражданско-патриотических качеств у учащихся по 1 дополнительной общеобразовательной программе «Азбука экологического туризма». Занятия по данной направленности направлены на реализацию *регионального компонента* и формирования экологической культуры учащихся. Программа нацелена на развитие тактических туристических навыков обучающихся средствами пешеходного туризма, повышение уровня общей физической, туристической и экологической, формирование практических навыков поведения в экстремальных ситуациях. В результате освоения программы, обучающиеся получают экологическую и тактическую туристическую подготовку. Программа направлена на изучение приемов и методов по сохранению природы и экологии. Занятия формируют у учащихся мотивы, ориентированные на активный образ жизни, способствуют усвоению туристских компетенций, повышающих общий уровень жизнеспособности, социальную адаптацию в обществе. Отслеживание результативности происходит по двум направлениям: на основе мониторинга реализации дополнительной общеобразовательной программы и результативности участия учащихся в походах, экспедициях, слетах, конкурсах, соревнованиях, мастер-классах, проектной деятельности, туристско-краеведческих конференциях от уровня учреждения до всероссийского уровня.

---

В рамках **естественно-научной направленности** с 2019-2020 уч.году реализуется 1 дополнительная общеобразовательная программа «**Природа и эмоциональный интеллект**» для учащихся 7-14 лет (срок реализации 1 год). Программа способствует развитию в человеке эмоций, развивает умение понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные; дает знания об окружающей среде, о взаимоотношениях

общества и природы; формирует знания и навыки экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей среде у подрастающего поколения путем вовлечения учащихся в исследовательскую деятельность по изучению, мониторингу и охране окружающей среды.

Главной целью программы является *воспитание у учащихся экологической культуры и развития эмоционального интеллекта*, доброты и любви к природе, понимания чувств людей, бережного и эстетического отношения к природе и уважительного отношения к чувствам других людей, развитие логического и проектного мышления, *исследовательских навыков*, умения ставить задачи и находить их решения. Новизна программы состоит в синтезе межпредметных областей естественно-научной направленности: физики, биологии, химии, географии и психологии. Отслеживание результативности проходит на основе мониторинга реализации дополнительной общеобразовательной программы и результативности участия учащихся в акциях, конкурсах, выставках, исследовательской и экспедиционно-экскурсионной деятельности эколого-биологической направленности от уровня учреждения до всероссийского уровня.

В учебный план 2020– 2021 года введены **4 новые дополнительные общеразвивающие программы по 4 направленностям**: художественной (1 программы «Волшебный мир»), социально-педагогической (1 программы «Линия письма» по здоровьесбережению), физкультурно-спортивной (1 программа «УШУ – учение школы успеха»), туристско-краеведческой (1 программа «Азбука экологического туризма»). Из них в новом учебном году будут реализовываться **1 дополнительная общеразвивающая адаптированная программа для детей с ОВЗ.**

В учебный план 2020– 2021 года введены **4 профориентационные дополнительные общеразвивающие программы по 3 направленностям**: художественной (2 программы «Путеводитель по профессиям» и «Эксперимент – АРТ»), технической (1 программы «Технотуризм»), социально-педагогической (1 программы «Основы журналистики»). В процессе разработки дополнительных общеразвивающих программ профориентационной направленности учтены мотивация и интересы учащихся, пожелания родителей – как социальных заказчиков, возможности социального взаимодействия с производственными организациями, культурными и образовательными центрами микрорайона, города и области.

**Программы ЦДТ** составлены на основе изучения профессиональных предпочтений молодёжи и привлекательности различных видов занятости для современных подростков. **Новизна программ** отражена в обращении к Атласу новых профессий. Практическая значимость программ определяется возможностью использования их для обучения детской в системе дополнительного образования детей, практико-ориентированным подходом и профориентацией, реализацией всех направлений добровольческой деятельности и ООГ ДО «РДШ» в УДО в рамках работы пилотных площадок.

Программы составлены в соответствии с современными требованиями и рекомендациями и регламентируются нормативно-правовыми документами РФ, Кузбасса и локальными актами.

Программы предъявляют определённые требования к педагогам, которые будут её реализовывать, – это высшее педагогическое образование или профессиональная педагогическая подготовка на базе высшего образования, опыт работы с детьми, знание возрастных особенностей детей и подростков, их гендерных особенностей, владение современными педагогическими технологиями, а также узкие специальные умения и навыки, умение работать с современными гаджетами и источниками информации. Программы содержат современные коммуникативные тренинги и авторские рекомендации по предметным областям.

**Наши программы могут быть реализованы в режиме дистанционного обучения.** Для этого в УМК (учебно-методическом комплекте) к программам разработаны текстовые, аудио-, видео- и презентационные учебные материалы для работы с учащимися по e-mail, в соцсетях и Instagram, в онлайн-режиме, в том числе с использованием Skype, в Zoom, в мессенджерах как WhatsApp, Viber и др. и на цифровых образовательных платформах. Указанные средства и способы обучения отражены в методическом обеспечении программы и в календарном учебном графике для каждого раздела программы, где расположены активные ссылки на дистанционные материалы обучения. Все программы объединяют и включают в себя многообразие методов и приёмов обучения, и на практике они могут быть реализованы в комплексе, с использованием различных форм работы, в том числе нетрадиционных.

В 2019– 2020 учебном году реализовывались 52 программы.

**В учебном плане 2020 – 2021 учебного года будут реализовываться: 55 программ (100%).**

**Число программ по направленностям:** художественная – **28** (50,90%), физкультурно-спортивная – **2** (3,63%), техническая – **5** (9,09%), социально-педагогическая – **18** (32,72%), туристско-краеведческая – **1** (1,81%), естественнонаучная – **1** (1,81%).

**Из них инновационных**–**3** программы (5,45%), **авторских** – **1** программа (1,81%), комплексных–**1** (1,81%), по профориентации – **6** (11,5%).

**Число программ по срокам реализации:** до **1** года–**29** программ (52,72%); до **2** лет – **13** программ (23,63%); до **3** лет – **8** программ (14,54%), от **4** и более лет – **5** программ (9,09%).

Дополнительные общеобразовательные программы содержат пояснительную записку с обоснованием актуальности программы, формулировкой ее цели и задач, учебно-тематические планы, содержание разделов и тем по годам обучения, основные компетенции учащихся (предметные и метапредметные, личностные результаты) по направленностям, образ выпускника творческого объединения, списки литературы для педагога и учащихся, описания методического обеспечения.

Все программы рассмотрены и рекомендованы к работе методическими объединениями по направленностям, имеют внутренние и внешние рецензии,

утверждены на педагогическом совете. В соответствии с целесообразностью, интересами и потребностями детей и родителей, некоторые программы составлены с учетом интеграции и преемственности программ, изучаемых в ЦДТ. Выпускники творческих объединений, обучающихся по программам: «Основы эстрадного пения. Вокал» переходят на эстрадное пение по программе «Песенные россыпи» и т. д. Выпускники творческих объединений дошкольного и начального общего образования продолжают обучение в других объединениях Центра.

Учебный план отражает развитие образовательной деятельности через реализацию дополнительных общеобразовательных программ, **инновационных программ:** «Проектирование и мультипликация «Несносные гении», «Природа и эмоциональный интеллект», авторской программы «Основы эстрадного пения. Вокал»; работу с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, с одаренными детьми; внедрение технологий социального партнерства и межведомственного взаимодействия, коммуникативных технологий и технологий интерактивного взаимодействия, информационно-коммуникационных технологий и технологий дистанционного обучения; проектную деятельность и профессионально-ориентированное обучение.

Научное обеспечение образовательной деятельности осуществляется с использованием рекомендаций Департамента образования и науки Кемеровской области, КРИПК и ПРО, городского управления образования администрации г. Кемерово, МБОУДПО «НМЦ» г. Кемерово, Кем ГУКИ, КемГУ, КРИПО.

В Центре детского творчества Центрального района обучаются дети от 5 до 18 лет. Четыре уровня обучения в ЦДТ соответствует уровню реализуемых программ:

| № п/п | Число, возраст учащихся<br>количество групп     | Уровни реализации программ    | Соотношение к общему числу уч-ся (%) | Сроки реализации программ |
|-------|---|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| 1.    | 5 лет,<br>16 групп, 226 человек, 64 часа        | дошкольное образование        | 7,36 %                               | от 1 года до 4-х лет      |
| 2.    | 7-10 лет,<br>132 группы, 1896 человек, 524 часа | I начальное общее образование | 61,79 %                              | от 1 года до 4-х лет      |
| 3.    | 11-14 лет,<br>46 групп, 676 человек, 226 часов  | II основное общее образование | 22,03 %                              | от 1 года до 6-ти лет     |
| 4.    | 15-18 лет,<br>18 групп, 270 человек, 90 часов   | III среднее общее образование | 8,80 %                               | от 1 года до 6-ти лет     |

На каждом уровне обучения – «стартовом», «базовом» «продвинутом», согласно методическим рекомендациям, – определены свои целевые установки, позволяющие осуществлять на основе дифференцированного подхода постепенный переход от выявления интересов и способностей учащихся к развитию познавательных мотиваций, личностных качеств,

самореализации в творческой деятельности и профессиональному самоопределению.

**Число учащихся по направленностям составляет:**

- Художественная–1703/1835 (в том числе инд.132) чел.;
- Физкультурно-спортивная – 95/100(в том числе инд.5) чел.;
- Техническая – 330/331 (в том числе инд.1) чел.;
- Социально-педагогическая –895/929 (в том числе инд.34) чел.;
- Туристско-краеведческая – 15/16 (в том числе инд.1) чел.;
- Естественнонаучная – 30 чел.;

**Количество учащихся по годам обучения составило:**

- Первого года обучения: 2105 чел., 146 гр., 572 час.;
- Второго года обучения: 537 чел., 37 гр., 166 час.;
- Третьего года обучения: 285 чел., 19 гр., 115 час.;
- Четвертого и более года обучения: 141 чел., 10 гр., 51 час.
- **На индивидуальном обучении** – 173 чел., 173 инд.часа.

Планируется общее число часов учебной нагрузки педагогов дополнительного образования **1077 часа, 3068/3241(в том числе инд.)** учащихся, **212 учебных группах.**

1528/1586 (в том числе инд.) учащихся в 109 учебных группах будут обучаться на базе основного здания по адресу: проспект Октябрьский, 8. На базе 9 школ Центрального района будут обучаться 1540/1655 (в том числе инд.) учащихся, что составляет 50,01% от всего числа учащихся Центра. Режим работы в 2 смены: утром с 08.00 до 13.00, 2 смена с 14.00 до 20.00. По длительности занятий учебное время – 40 минут (25 минут для дошкольников) в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4.3172-14. Между академическими часами установлен перерыв 10 минут, между занятиями 2-х групп 15 минут. Время проведения занятий одной группы в неделю от 1 часа до 9 часов. Средняя наполняемость учебных групп: 1 человек для индивидуального обучения, для группового обучения – от 10 до 15 человек первого года обучения, от 10 до 15 человек для второго и более года обучения. В 1 смену Центр будут посещать около 70 человек, во 2 смену до 200 человек. В среднем за один день в ЦДТ по основному адресу пр. Октябрьский, 8 будут обучаться от 200 до 270 человек (в зависимости от расписания). МБОУДО «ЦДТ» Центрального района работает 7 дней в неделю. Часовая нагрузка на каждую направленность распределяется исходя из вида творческой деятельности, потребностей детей, родителей, социального заказа и кадрового состава.

Всего в новом учебном году в Центре творчества образовательная деятельность будет осуществляться в 212 учебных группах, что составляет 212 творческих объединения. В основу обучения взято формирование базовых компетентностей выпускника через гуманистический подход в воспитании и развитии личности ребенка.

В зависимости от индивидуальных возможностей, социального опыта в развитии ребенка, профессионального мастерства педагога выстраиваются уровни взаимодействия:

- **репродуктивный** – преобладает в учебной деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ 1-го года обучения для дошкольного, начального общего образования: «Гармония - Я», «Юный Архимед», «АБВГДейка», «Мастерская слова «Окно в мир» и др.;
- **продуктивно-творческий** – преобладает при реализации программ 2 и 3 года обучения: «Природа и фантазия», «Мастери-ка», «Перевоплощение», «Музыкальное развитие в искусстве» и др.;
- **креативный** (собственно творческий) – преобладает при реализации программ 3, 4-го и более года реализации: «От природы к творчеству», «Песенные россыпи», «Класс», «Джазовые стили» и др.;
- **исследовательский** – преобладает при реализации программ 3-го и более года обучения, где проводится поисковая деятельность: «ШИК –шьем и конструируем», «Техника пешеходного туризма», «Радиоуправляемые модели» и др.

С целью оптимизации образовательной деятельности достижения результативности работы с одаренными учащимися, детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, развития творческих способностей и профориентации, планируются индивидуальные часы согласно программам и локальным актам ЦДТ.

| № п/п                                | Название творческого объединения                    | Название программы                        | Кол-во часов |
|--------------------------------------|---|---|--------------|
| <b>Художественная направленность</b> |   |   |              |
| 1                                    | Студия моделирования одежды                         | ШИК-шьем и конструируем                   | 6            |
| 2                                    | Творческая мастерская «Фантазия»                    | Природа и фантазия                        | 2            |
| 3                                    | Студия флористики «Солнечный мир»                   | От природы к творчеству                   | 2            |
| 4                                    | Студия флористики «Солнечный мир»                   | Путеводитель по профессиям                | 2            |
| 5                                    | Творческая мастерская «Лепка и керамика»            | Пластическая культура                     | 2            |
| 6                                    | Творческая мастерская «Акцент»                      | Мастери-ка                                | 4            |
| 7                                    | Фольклорный ансамбль «Околица»                      | Мудрость народа                           | 3            |
| 8                                    | Оркестр русских народных инструментов «Подсолнушки» | Фольклорно-инструментальное музицирование | 3            |
| 9                                    | Хореографическая студия «Бусинки»                   | Танцевальное ассорти                      | 4            |
| 10                                   | Академический хор «Созвучие»                        | Созвучие                                  | 4            |
| 11                                   | Хореографическая студия                             | Танцевальные вершины                      | 8            |
| 12                                   | Ансамбль «Коктейль-джаз»                            | Джазовые стили                            | 6            |
| 13                                   | Танцевальный коллектив «Санрайз»                    | Ритмы времени                             | 9            |
| 14                                   | Студия эстрадного танца                             | Мир танца                                 | 3            |

|  |  |   |    |
|--|--|---|----|
|  | «Конфетти»   |   |    |
| 15   | Театр детской эстрадной песни «Эксперимент»                | Песенные россыпи                                  | 15 |
| 16   | Музыкальная студия   | Музыкальное развитие в искусстве                  | 5  |
| 17   | Народный ансамбль танца фантазия                           | Танцевальная фантазия                             | 54 |
| <b>Всего: 132 часа</b>                               |  |   |    |
| <b>Физкультурно-спортивная направленность</b>        |  |   |    |
| 18   | Клуб спортивных игр  | Спортивные игры                                   | 3  |
| 19   | Клуб УШУ   | Ушу- Учение школы успеха                          | 2  |
| <b>Всего: 5 часов</b>                                |  |   |    |
| <b>Техническая направленность</b>                    |  |   |    |
| 20   | Мультипликационная студия «Несносные гении»                | Проектирование и мультипликация «Несносные гении» | 1  |
| <b>Всего: 1 час</b>                                  |  |   |    |
| <b>Социально – педагогическая направленность</b>     |  |   |    |
| 21   | Юный Архимед   | Юный Архимед                                      | 6  |
| 22   | Театрально-игровая студия «АРТ»                            | Студия АРТ  | 2  |
| 23   | АБВГДейка  | Знакомство с родной речью АБВГДейка               | 6  |
| 24   | Литературная студия «Best –АП» (Лучшие авторские проекты)) | Свежая строка                                     | 6  |
| 25   | Волонтерское объединение «Звезда»                          | Руки добра  | 8  |
| 26   | ДОО  | Новое время                                       | 2  |
| 27   | Пресс-центр «Поколение NEXT»                               | Основы журналистики                               | 4  |
| <b>Всего: 34 часа</b>                                |  |   |    |
| 28   | Эко-десант   | Азбука экологического туризма                     | 1  |
| <b>Всего: 1 час</b>                                  |  |   |    |
| <b>Итого: 173 часа (16 % от общего кол-ва часов)</b> |  |   |    |

Общее число индивидуальных часов обеспечит индивидуальное обучение **173** учащимся, что составляет 5,3 % от общего числа учащихся ЦДТ. Таким образом, дети с ОВЗ, а также одаренные и неуспевающие учащиеся получают более широкие возможности своего развития, повысится уровень комфортности обучения.

Общая структура учебного плана Центра детского творчества отражает демократичность и доступность обучения. В дополнительных общеобразовательных программах отражается работа с различными категориями учащихся: детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации; одаренными детьми; социально-активными детьми в творческих объединениях: Пресс-центре «Поколение «Next», волонтерском объединении «Звезда»; РДШ «Новое время», «Обучение ПДД», театрально-игровой студии «АРТ» и др.

Педагоги ЦДТ ищут наиболее оптимальные пути профориентации, внедрения регионального компонента, через процесс освоения теоретических знаний и практико-ориентированного подхода, проектной деятельности,

вовлечение каждого учащегося в досугово-массовые мероприятия, акции, соревнования, конференции и конкурсы. Региональный компонент органично применяется во всех дополнительных общеразвивающих программах, но особенно широко он отражен в программе туристско-краеведческой, художественной направленностей, через реализацию которых учащиеся смогут приобщиться к истокам русской национальной культуры, культуры народов, проживающих в Сибири, к национальным традициям. Показатели результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы будут определяться педагогом, через ведение мониторинговых карт и отслеживание результативности выступления каждого учащегося на соревнованиях, конкурсах, выставках, участия в концертах, акциях, проектной работе и мероприятиях разного уровня. Методы и форму занятия педагог определяет самостоятельно с учетом требований техники безопасности, психолого-педагогических теорий, согласовав их применение на методическом объединении. В зависимости от индивидуальных особенностей учащихся, он будет дополнять их, при этом учитывать здоровьесберегающие технологии. Решая воспитательные и образовательные задачи, он будет ориентировать свою деятельность на формирование потребностей и мотивов в ребенке к систематическим занятиям по данному предмету, воспитание в нем гуманистических отношений, моральных и волевых качеств, приобретение опыта работы, общения. Каждый педагог дополнительного образования Центра детского творчества будет обеспечивать каждому учащемуся одинаковый доступ к занятиям, предоставлять разноуровневый по сложности и трудности усвоения материал программы, создавать максимально благоприятные условия для развития и раскрытия духовных, интеллектуальных и физических способностей ребенка. При реализации учебного плана и дополнительных общеобразовательных программ педагоги будут включать как традиционные формы занятия в учебном кабинете, так и дополнительные: экскурсии, экспедиции, походы, творческие отчеты, проекты, концерты, кинолектории, встречи, открытые занятия, мастер-классы, он-лайн занятия и др. Учащихся будут учить способам творческого применения полученных знаний, умений и навыков на практике для поддержания высокого уровня умственной и физической работоспособности, состояния здоровья, самостоятельных занятий, формировать потребность в здоровом образе жизни, дальнейшем продолжении своего образования. В целом, для реализации учебного плана ЦДТ созданы все необходимые условия: кадровое, методическое, материально-техническое обеспечение, учтены санитарно-гигиенические и социальные требования. Учебный план составлен в соответствии с Программой развития ЦДТ, с учетом маркетинговых исследований и мониторинга изменений потребностей детей, родителей и социума в свете развития системы образования в РФ.